



## **Verksamhetsåret 2023-01-01 – 2023-12-31**

### **Styrelsen har bestått av:**

Ordförande Peter Åberg

Kassör Alba Lindblad

Ledamöter Pernilla Fogelqvist, Maja Långbacka, Filippa Fahlin (vakant)

Suppleanter Elinor Novellino

Revisor Marin Hemmingsson

Valberedning Linnea Sundling och Bjarki Birgisson

### **Årets Verksamhetsberättelse**

#### **Förutsättningar för verksamhetens stabilitet**

Kultur- och fritidsnämnden (KoF) i Södertälje kommun/Telge fastigheter är fortsatt hyresvärd för Urban Company/Gula Villan. Föreningen har mottagit föreningsbidrag från Södertälje kommun för 1 år framöver, till och med 2023. Föreningen har även mottagit projektbidrag från Södertälje kommun för lovaktiviteter samt Mötesplats äldre. Under året sökte föreningen även verksamhetsstöd från Region Stockholm för verksamhetsåret 2024 vilket beviljades. Föreningen har även sökt fortsatt föreningsstöd från Södertälje kommun för 1 år framöver (2024) besked ges under våren 2024.

2023 har varit ett år fullt av aktiviteter, där föreningar och människor i alla olika åldrar hittat till Gula villan. Restaurangen har börjat hitta sin nisch och arrangerar, utöver sin restaurangverksamhet, även välbesökta och omtyckta klubbkvällar en gång i månaden. Huset är fullt av liv under veckans alla dagar.

Föreningen hyr ut lokaler till kulturaktörer, företag och föreningar, arrangerar kulturarrangemang, skapar arbetsmöjligheter för lokala, regionala, nationella och internationella professionella (dans- och cirkus-)konstnärer och är en mötesplats för lokala föreningar och företag samt Järna-, Södertälje-, och Stockholmsbor. Huset har sedan 2021 en studio som kan omvandlas till en så kallad black box vilket har gjort att fler och fler professionella scenkonstnärer valt att förlägga sitt skapande i huset och bjuda in provpublik och publik till öppna visningar. Detta gör att huset bidrar till att barn, unga och vuxna i Södertälje kommun med omnejd får ta del av professionell scenkonst på nationellt och internationellt hög nivå. Detta är Kulturföreningen Urban Company mycket stolta över.

### **Vision**

Gula Villan är en unik plats där ett varierat kulturutbud för samman människor i olika åldrar, med olika bakgrund och med olika intressen.

I enlighet med kulturföreningens vision har målet under 2023 varit att fortsätta fylla huset med aktiviteter och evenemang av olika slag. Särskilt fokus har under året varit på dans, cirkus och scenkonst, och har under året innefattas av följande områden:

#### Föreställningar/ offentliga evenemang

- *Apparat av gruppen Kapsel (CikusMania)*
- *Skogens ögon av koreograf KAI-EN*
- *Skymningsfåglar av koreograf Katja Seitajoki*
- *Mobilized - An essay pretending to be a game av koreograf Nea Landin och regissör Gabriel Widing*

#### Pedagogiska aktiviteter

- *Kontinuerlig kursverksamhet/ evenemang*
- *Workshops och utbildning*

#### Skolföreställningar

- *Cataracta med Frame work dance company*
- *Jaguaren av Ellinor Ljungqvist*
- *To Bee av Arkeolog 8*
- *Skogens ögon av KAI-EN*

- *Skymningsfåglar av Katja Seitajoki*
- *Dunka Dunka av Ellen Söderhult (visning Dansprogrammet)*
- *CYKO av LAC (visning Dansprogrammet)*

#### Lovaktiviteter för barn och unga

- *Klubb Gul - påsklovs- och sportlovsaktivitet*

#### Deltagande i cirkusfestival - CirkusMania 2023

- *Apparat med gruppen Kapsel (CikusMania)*

#### Residensprogrammet:

- *Klara Mossberg Company med KRISP*
- *KAI-EN med Skogens ögon*
- *Tarika Wahlberg med A heartbroken black girl*
- *Carlotta Risitano med UNUSUAL*
- *Katja Seitajoki med Skymningsfåglar*
- *Filippa Fahlin med DRA*
- *LAC med CYKO*

Totalt har kulturföreningen huserat åtta (8) veckors arbetsresidens med sju (7) olika grupper/ koreografer/konstnärer och i samband med dessa, bjudit in till fyra (4) offentliga visningar/ föreställningar.

Danskollektivet Arkeolog 8 är Kulturföreningens huskoreografer som har årsresidens i huset (lokalstöd) i utbyte mot publika aktiviteter mot målgruppen barn och unga.

Samarbeten med olika aktörer/ grupper och organisationer har ägt rum med, bla:

Dans och cirkuskonsulenterna/ Region Stockholm, CirkusMania, Danscentrum Stockholm, Studieförbundet ABF, samt med fria dans och cirkusgrupper m.fl

#### **Ungdomar och lärande**

Under året har arbetet fortsatt som en av Södertälje kommuns dansscener. Vi har genom samarbetet arrangerat föreställningar för barn och unga under skoltid tillsammans med KoF, Södertälje kommun och Region Stockholm, danskonsulenterna.

Lovaktiviteter för barn och unga har ägt rum på sportlovet och påsklovet där Anna Granath har arrangerat ungdomsklubben KLUBB GUL för unga 15-18 år med filmvisning och disco med DJ.

I och med verksamhetsstödet från Region Stockholm har ett längre konstprogram för barn och ungdomar utvecklats. Till en början var det tänkt som ett program med utgångspunkt i två olika konstformer. I samtal med regionen beslutade vi att göra en satsning på "Dansprogrammet" med dansare/koreografer/pedagoger från danskollektivet Arkeolog 8, med ambition att främja unga kreativa skapande i och genom dans. Dessa har löpt under både vår- och höstterminen.

Vi har även bjudit in till work-in-progress visningar och färdiga föreställningar med våra residenskonstnärer, eller i samarbete med KoF. (Se ovan under; vision).

ABF förlägger nio av sina JAM-danskurser i huset vilket aktiverar barn i åldrarna 3-13 år varje vecka under terminerna.

### **Ett varierat och brett kulturutbud**

Här finns en blandad fördelning i kulturella uttryck såsom dans, sång, musik, lek, konst, performance, cirkus, yoga, hantverk, kör, film, samtal, föreläsning, stand-up, trollerikonster, teater och annat. Detta avser både alla de löpande kurser som erbjuds i huset, men även enstaka kvällar och workshops.

Restaurangen i det stora nedre köket har öppet på lördagar och med det skapas ännu mera liv i huset. Restaurangen drivs sedan juni 2022 av Varma Kök AB och går under namnet Vinhaket.

Arbetet med Gula villans konstnärliga trädgårdsförening har fortsatt och drivs av Bjarki Birgisson och Anna von Essen, där intresserade medskapare bjudits in för att odla och ombesörja husets trädgård. Under året har trädgården blivit mer inbjudande och programpunkter har skett där.

Föreningen har också beviljats projektstöd från Södertälje kommun för "Mötesplats äldre" och i samarbete med Arkeolog 8 arrangerat mötesplats för kvinnor 60 + under hösten, mycket uppskattade träffar som skapat mycket mervärde för deltagarna.

### **Hållbarhet och plattform för samhällsförändring**

Vi ser vårt arbete som hälsofrämjande och Gula Villan som en plats för olika hållbarhetsinitiativ. En plats för samhällsutveckling och en nätverksplats för olika aktiviteter, människor och kulturer.

Under året har Kulturföreningen fortsatt arbetet med struktur och organisation med avsikt att skapa möjligheter för en hållbar utveckling av platsen. Att fortsätta samverka med lokala medskapare har varit centralt och kombinerats med nya eller redan etablerade samarbeten med professionella aktörer, främst inom dans och cirkus.

De verksamheter, organisationer, grupper och individer som under året har haft återkommande evenemang på Gula Villan är folkdans Varma Fötter, körsång med Kefas, Tai-Chi, Taekwondo med Jens, dans med Patricia och Mariama, yoga med Annika (Andas Nu), cirkeldans, JAM dansstudio (kurser i barndans) m.fl.

Andra evenemang som ägt rum har varit dansworkshops, sång, vis- och berättarkvällar, ecstatic dance, 5 rhymes etc.

Danskollektivet Arkeolog 8 (koreografer) och Cirkusartisten Peter Åberg har regelbundet vistats i lokalerna under året.

Vi ser Gula Villan som en viktig plats för kultur och demokrati som inte initieras av kommun, företag eller andra väletablerade aktörer. Möjligheten att skapa kultur bör enligt Urban Company vara möjlig i olika former och inte begränsas av finansiering och administration.

2021 erhöll vi stöd från Leader Sörmlandskusten för att renovera vår stora studio till en enklare professionell black box, vilket har möjliggjort för bättre användbarhet för fler och därmed uthyrningar i större utsträckning. Detta har sedan dess lett till att fler professionella utövare har hittat till Gula Villan och önskar förlägga sina repetitioner hos oss. Ett residensprogram för professionella dans och cirkusartister har växt fram sedan dess och med stöd från Region Stockholm har huset använts i högre utsträckning än tidigare för detta ändamål, vilket leder till mer hållbarhet för professionella utövare. Att få stöd med lokal, möta nya publikgrupper i olika åldrar har visat sig fylla ett stort behov och ger oss även möjlighet att bjuda in nya publikgrupper. Vi ser också att fler och fler professionella konstnärer kan ta stöd av Gula villan

som plats och verksamhet för att *möjliggöra* sitt skapande, en kulturpolitisk aspekt som vi förstår är viktig idag när mycket nedskärningar görs i infrastrukturen kring kulturskapare och inflationen och priser varit (och fortsatt är) höga.

### **Den dagliga driften av Gula Villan**

De två verkställande kulturproducenterna Clara Bankefors och Josefine Alfredsson har genom sina kontaktnät och kompetens fortsatt öppnat upp Gula Villan för nya spännande samarbeten med inriktning mot dans och andra performativa uttryck. Clara och Josefine har fortsatt arbetat cirka sju (7) timmar / vecka (vardera) under året. Under hösten 2023 var Clara Bankefors tjänstledig och Camilla Reppen har vikarierat i hennes ställe. Vaktmästare har under året varit Bjarki Birgisson som arbetat tre (3) timmar/ vecka. Styrelsen har träffats nio (9) gånger under året.

Även under 2023 har vi blivit beviljade ett 1-årigt verksamhetsstöd från Region Stockholm. Detta stöd är avsatt för specifika projekt och det löpande arbetet under 2024.

Genom en tydlig organisation och ekonomisk stabilitet har Urban Company fortsatt att rusta huset för att kunna vara en plats för både mindre lokala artister och professionella utövare.

Under året har föreningen haft kontinuerlig kontakt med hyresvärden vad gäller ansvarsfördelning mellan föreningen och hyresvärden Telge fastigheter.

Extern kommunikation har i första hand skett via social media (facebook och instagram), mail och telefon. På grund av begränsade resurser har underhåll och uppdatering av vår webbplats dock blivit lidande och vi hoppas på förstärkta resurser nästa år för att kunna kommunicera bättre även där.

### **Lokalerna**

Arbetet med att göra lokalerna ändamålsenliga och användarvänliga har fortsatt i samarbete med hyresvärden. I första hand har detta handlat om enklare reparationer, samt upprustning av husets större restaurangkök. En neonskylt tillför till husets synlighet och har fått oväntat mycket uppskattning. Ett tydligare samarbetsavtal har formulerats tillsammans med Restaurangen för att tydliggöra parternas gemensamma ansvar över lokalerna. Samtal har förts under 2023 och beslut fattades sedan om att installera kodlås 2024 vilket kommer förenkla uthyrningen och bidra till husets säkerhet avsevärt.

### **Sammanförandet av olika samhällsgrupper**

Vi är öppna för alla åldrar och olika gruppers initiativ. Genom vårt breda utbud ser vi till att vara ekonomiskt tillgängliga - kultur för alla! Vi stödjer evenemang som är inkluderande och tar emot den som vill skapa kultur och/eller konst på Gula Villan.

En ambition under året var att en stabil restauratör hyr in sig och driver restaurang i köket på nedervåningen igen. Detta har skett och huset används nu igen som för möten människor emellan med restaurangen som nav. Så förstärks huset som både en gränsöverskridande mötesplats och just ett levande, doftande kulturhus, med både en social, lokal matkultur och övrig kulturell mångfald!

Undertecknad 2024-04

---

Ordförande Peter Åberg

---

Kassör Alba Lindblad

---

Styrelseledamot Maja Långbacka

---

Styrelseledamot Pernilla Fogelqvist

---

Vakant styrelseledamot Filippa Fahlin

---

Styrelsesuppleant Ellinor Nouvellino



# Verification appendix

**RESLY**

*Digital signing service provided by <https://www.resly.se>. The original document, raw signatures and the event logs are attached as hidden attachments to this document. Open this document in Adobe Reader to verify the signature. The certificate used to sign this document is issued by Entrust for Resly AB and is listed in the European Union Trusted Lists (EUTL). Printed version of this document is not legally valid.*

**ID:** 661fc00a1c3f83ce64e00ecd

**Finalized at:** 2024-04-18 10:19:18 CEST

**Title:** Verksamhetsberättelse 2023-01-01 - 2023-12-31 (1).pdf

**Digest:** UOM6M8acjqswibeDL5CvVkBbcFr5N3rN1NPmNDRxNLw=

**Initiated by:** Gula Villan ([infogulavillan@gmail.com](mailto:infogulavillan@gmail.com)) via Kulturföreningen Urban Company 802435-7454

## Signees:

- Maja Vera Katarina Långbacka signed at 2024-04-17 14:40:08 CEST with Swedish BankID (19840827-XXXX)
- Ellinor Novellino signed at 2024-04-17 18:01:21 CEST with Swedish BankID (19980416-XXXX)
- Filippa Fahlin signed at 2024-04-18 10:19:17 CEST with Swedish BankID (19950824-XXXX)
- Alba Amanda Lindblad signed at 2024-04-17 16:39:12 CEST with Swedish BankID (19940216-XXXX)
- Pernilla Fogelqvist signed at 2024-04-18 09:18:19 CEST with Swedish BankID (19720819-XXXX)
- Peter Åberg signed at 2024-04-17 21:29:57 CEST with Swedish BankID (19830507-XXXX)